

IAZZ ❖ Questa sera concerto alla Claque

"Five for John" Moroni Quintet rende omaggio a Coltrane

Nuovo cd del pianista genovese

Grande jazz alla Claque questa sera alle ore 21,30. Nel locale di vico Biscotti appuntamento con il Dado Moroni Quintet composto da Alvin Queen (drums), Joe Locke (vibraphone), Max Ionata (sax) e Marco Panascia (doublebass). Il quintetto presenterà il nuovo album del pianista genovese dal titolo "Five for John". Moroni, tra i più famosi jazzisti italiani acclamati in tutto il mondo, in occasione del suo cinquantesimo compleanno, regala un cast stellare di musicisti per fare un omaggio alla musica e alle innovazioni introdotte nel linguaggio del jazz dal grande John Coltrane, in omaggio all'eredità ultraniana, attraverso i brani che Coltrane amava suonare, brani dei suoi scempoli e composizioni dello stesso Dado. Ed infatti nel cd troviamo brani di Coltrane ("Naima", la ruggente ballad dedicata alla moglie) ma anche di ed Lacey ("Theme for Lacey"), McCoy Tyner ("Contemplation") e di Ershwin ("But not for me"), l'ovviamente di Dado Moroni ("L'irracantevole "Sister mething" ad esempio). Lo stile infatti è coltraniano, a l'anima è tutta oroniana e degli straordinari musicisti che lo compaiono: Joe Locke, attualmente il più importante rappresentante del vibrafono nel linguaggio moderno del jazz; Alvin Queen, vera e propria icona dello sviluppo del linguaggio caratteristico nel jazz, pupillo

di Elvin Jones, che ha suonato proprio con John Coltrane; Marco Panascia è un contrabbassista raffinato e talentuoso ormai "rubatoci" dagli Stati Uniti (come Dado peraltro) e, last but not least, Max Ionata, ormai da anni tra i migliori sassofonisti italiani, apprezzato anche in Europa e Giappone e che collabora stabilmente da diversi anni con Dado Moroni con duo di grande effetto ("Two For Duke" nel 2012 sempre per Jando Music).



TALENTO DI CASA NOSTRA

Dado Moroni, genovese, è uno dei jazzisti italiani fra i più acclamati e stimati in tutto il mondo. Il suo ultimo lavoro è un omaggio al grande sassofonista e compositore americano John Coltrane

Il cd di Moroni uscirà a giorni per la Jando Music (in collaborazione con Via Veneto Jazz) e sarà distribuito dalla Universal. Il prezzo del biglietto per il concerto di questa sera è di venti euro.

GOG ❖ Stasera al Carlo Felice. Al piano Pavel Gililov

Lynn Harrell, a Genova il mago del violoncello



Lynn Harrell eseguirà musiche di Beethoven, Mendelssohn-Bartholdy e Schubert

Al Carlo Felice, stasera alle 21, si terrà il quattordicesimo concerto della stagione Gog. Si tratta di un gradito e atteso ritorno, si esibirà infatti, dopo ben sedici anni di assenza, Lynn Harrell, uno dei più grandi violoncellisti di tutti i tempi. Attualmente, Lynn Harrell è ospite di grandi orchestre: Gewandhaus Leipzig, San Francisco

Symphony, Orchestre National de France, London Philharmonic. Per l'occasione sarà in duo con il pianista Pavel Gililov che manca dal palcoscenico genovese da ventuno anni. I due artisti presentano un programma che prevede l'esecuzione di musiche di Beethoven, Mendelssohn-Bartholdy, Schubert e Prokof'ev.

INCONTRO ❖ Domani alla libreria Feltrinelli

Torna Omar Pedrini in stile "british rock"



Omar Pedrini ha iniziato la sua carriera nei Timoria con cui ha raggiunto il successo a metà anni '90

Otto anni dal suo ultimo album, arriva "Che ci vado a fare a Londra?", il nuovo album di Omar Pedrini, un disco di inediti, dal respiro british rock con sfumature psichedeliche, di cui ancora una volta Pedrini è autore di musica e testi. Il disco, che sarà presentato domani pomeriggio alle ore 18 nella libreria Feltrinelli di

via Ceccardi, contiene collaborazioni con Ron, Modena City Ramblers, Dargen D'Amico mentre il brano "Poetry as insurgent art" è stato scritto con il poeta beat Lawrence Ferlinghetti. La presentazione del disco sarà anche l'occasione per ascoltare Omar Pedrini dal vivo, intervistato da Lucia Marchiò.

Le brevi

AL DUSE "MUSICA GESTO DELL'ANIMA"

Stasera alle 21 al teatro Duse a prima ballerina del Teatro alla Scala Sabrina Brazzo insieme al primo ballerino free-lance Andrea Volpintesta. L'Ensemble Dodecacoscellos diretto dal maestro Andrea Albertini, il soprano Linda Campanella, daranno vita allo spettacolo benefico "Musica, voce e gesto dell'anima" organizzato da sei Club Lions ai quali si è aggiunto il Panathlon Genova Levante. L'evento ha come finalità una raccolta fondi da devolvere al Punto di emergenza di Via Prè, centro per madri e bambini bisognosi e con gravi problemi sociali e l'acquisto di una carrozzina che verrà donata ad uno dei tanti ragazzi che per motivi congeniti o a seguito di un incidente hanno perso l'uso delle gambe, dono che permetterà di continuare a svolgere l'attività tanto amata dello sport del basket.

"LA POSSESSIONE SATANICA" AL DUCALE

Oggi alle 17,45 a Palazzo Ducale (Sala Maggiore Consiglio) "La possessione satanica tra liturgia e psicoterapia" Costantino Gilardi, sacerdote domenicano, psicologo e direttore del Museo di Santa Maria di Castello di Genova, affronterà il tema della possessione satanica per la rassegna "Le religioni e il male". Organizzata in collaborazione con il Centro studi Antonio Balletto, la rassegna vuole mettere a fuoco diverse dimensioni del male. Ingresso libero.

CORSI DI LETTURA CREATIVA E TEATRO

Da oggi doppio appuntamento con i laboratori di Francesca Isola, formatrice e attrice teatrale, presso la sede dell'associazione Impronte di Via Saluzzo 5R. Dalle 19.30 alle 21, protagonista "Tra le righe" (al suono della nostra voce), il corso di lettura creativa, rivolto a chiunque desideri lavorare in modo creativo sulla propria vocalità, espressività e capacità interpretativa; a chi parla in pubblico; a chi svolge un lavoro di relazione; a chi ama raccontare storie; a chi ama condividere una bella pagina scritta. E, naturalmente, a chi ama i libri. Primo incontro gratuito. Dalle 21.15 alle 23.30, sarà la volta di "A sensazione", assaggi di improvvisazione teatrale ispirati ai cinque sensi. Per informazioni tel. 389.9269233