



Presenta



Letizia Gambi live in New York:

Venerdì 20 dicembre special guest del concerto di Lenny White, con Ron Carter e Patrice Rushen, allo Jazz Standard e domenica 12 gennaio 2014 showcase al Yamaha Artists Services

“SECRET TEARS”:

il brano di apertura dell’album “Introducing Letizia Gambi” è stato scelto come colonna sonora del primissimo spot tv del brand Mazzetti D’Altavilla.

Continua con successo l’attività artistica di Letizia Gambi. Tra dicembre e gennaio sarà impegnata in due appuntamenti live a New York: la partecipazione, come ospite, al concerto che Lenny White terrà allo Jazz Standard di New York e un showcase tutto per lei previsto per il 12 gennaio al Yamaha Artists Service, dove sarà accompagnata da Lenny White alla batteria, John Benitez al basso, Jon Cowheard al piano, Jisoo Ok al violoncello e Hector Del Curto al bandoneon. Altro bel regalo di Natale per questa talentuosa cantante napoletana è arrivato dalla storica azienda produttrice di grappa “Mazzetti D’Altavilla”, che ha scelto il brano “Secret Tears”, adattamento ad hoc dell’aria lirica “Una furtiva lagrima” di G. Donizetti, contenuta nell’album d’esordio di Letizia “Introducing Letizia Gambi”, come colonna sonora del primissimo spot tv del brand, in onda nelle principali emittenti televisive : http://www.youtube.com/watch?v=_soY5djcZPY.

INTRODUCING LETIZIA GAMBI

"INTRODUCING LETIZIA GAMBI" è il titolo dell'album di esordio di **Letizia Gambi** (prodotto da Jando Music) ed anche il vero senso del progetto musicale originale che l'artista napoletana ha ideato e sviluppato in collaborazione con uno dei musicisti Jazz più acclamati a livello mondiale, nonché prestigioso produttore: **Lenny White**. Considerato uno dei batteristi padri fondatori del genere fusion, White, nella sua lunga carriera, ha inciso pietre miliari della storia del Jazz come "*Bitches Brew*" di **Miles Davis**, "*Red Clay*" di **Freddie Hubbard** oltre ad essere membro storico della super band nata negli anni 70 *Return to Forever* con *Chick Corea* e *Stanley Clarke* con i quali è reduce da due tour mondiali. La sua grande versatilità lo porta a collaborare con quasi tutti i maggiori musicisti dell'ultimo secolo...da *Herbie Hancock* ai rapper *LL Cool J* e *Daddy Kane*, passando da *Santana*, *Stan Getz*, *Gil Evans*, *Jaco Pastorius*, *Wayne Shorter*, *Marcus Miller*, *Michel Petrucciani*, *Bill Withers*, *Chaka Khan* per citarne solo alcuni, band leader e autore di colonne sonore (*Spike Lee* e *Reginald Hudlin*) nonché pluri vincitore di **Grammy Awards** sia come musicista che come produttore.

Lenny White è stato conquistato dal talento e dal progetto artistico presentatogli da Letizia e in diciotto mesi di lavoro frenetico tra Milano, Roma e New York ha visto la luce "Introducing Letizia Gambi" prodotto da **Jando Music**. Il disco è la sintesi di due mondi apparentemente lontani eppure in grado di fondersi in perfetta armonia dando vita ad un sound autentico che fonde in sé l'heritage Jazz-nero-americano con quello melodico mediterraneo. Lenny e Letizia la definiscono "**Cultural fusion**" e hanno reinterpretato in modo internazionale e personale alcuni brani del grande repertorio della canzone napoletana e italiana, nonché cover internazionali, inserendo anche brani originali di grande impatto musicale ed emotivo.

"Introducing Letizia Gambi" è l'unione, quindi, di due patrimoni culturali e di due punti di vista artistici diversi; è il dialogo tra la raffinata sensibilità artistica della cantante italiana e l'esperienza del leggendario musicista americano; è una collaborazione nata dalla voglia di sperimentare e condividere con un approccio alla musica da "**XXI° secolo**", come amano definirlo i due artisti. L'idea ha trovato subito il forte interesse di alcuni tra i più grandi musicisti al mondo, che hanno voluto accettare la sfida musicale lanciata da Lenny e Letizia, sostenendo e collaborando al progetto: **Ron Carter**, **Chick Corea**, **Wallace Roney**, **Patrice Rushen**, **Gil Goldstein** e **Gato Barbieri** (solo per citarne alcuni) hanno arricchito con la loro sensibilità musicale e con straordinarie esecuzioni alcuni brani del disco contribuendo a renderlo ancora più prezioso. La passione mediterranea si esprime attraverso la sensibilità e il linguaggio Jazzistico dei leggendari musicisti coinvolti, il tutto, sotto la cinematografica visione di Lenny White, il quale dirige gli artisti come un regista dirige gli attori di un film.

I brani di "Introducing Letizia Gambi" sono molto diversi tra loro ma accomunati da uno stile inconfondibile. Si passa dalle atmosfere arabeggianti e vagamente sudamericane di "**Appocundria**", famosa cover di Pino Daniele impreziosita dal piano di *Chick Corea*, a quelle del brano di Prince "**The question of U**" dove *Gato Barbieri* suona un solo di rara bellezza. La famosissima "**Tu si'na cosa grande**" diventa "**You are so special**" unica incisione in inglese mai autorizzata dalla Sig.ra *Franca Gandolfi*, moglie del grande *Domenico Modugno*, che ne è rimasta affascinata; è una ballad jazz di ampi respiri ed è il turno di *Wallace Roney* alla tromba. L'album comprende brani in inglese, napoletano, italiano e spagnolo ed i brani originali sono composti a quattro mani da Letizia e Lenny. Il cd è stato registrato tutto negli Stati Uniti e l'unico pezzo inciso in Italia con la partecipazione di rinomati jazzisti Italiani -**Antonio Farao**, **Dario Rosciglione**, **Max Ionata**- è "**Secret Tears**" riadattamento in inglese di Letizia dell'aria "**Una furtiva lagrima**" tratta dall'opera "*L'elisir d'amore*" di *Gaetano Donizetti*.

"Letizia Gambi is a stunning vocalist!"

(Letizia Gambi è una cantante straordinaria!)

STING

"...It was soooo nice to play with/for a singer that can really sing."

(..E stato veramente bello suonare con/per una cantante che sa davvero cantare)

RON CARTER

"Lenny White and Letizia Gambi have created the hippest musical address in Naples; at the intersection of Neapolitan music and jazz."

(Lenny White e Letizia Gambi hanno creato l'indirizzo musicale più "trendy" di Napoli; all'incrocio tra la musica napoletana e il Jazz.)

GIL GOLDSTEIN

“Letizia is a new artist with an old soul. I’m always looking for new artists who have knowledge and respect of tradition but free spirited enough not to look at me crazy when I ask them to change it. Letizia Found me. She's really a human dynamo and the best student I ever had. Ladies and Gentlemen : Introducing Letizia Gambi!”

(Letizia è un'artista giovane ma con un'anima d'altri tempi...Sono sempre alla ricerca di nuovi artisti che abbiano conoscenza e rispetto per le tradizioni ma con uno spirito abbastanza libero da non considerarmi pazzo quando chiedo loro di stravolgerle. Letizia è una forza della natura, il miglior allievo che abbia mai avuto. Signore e Signori: ecco a voi Letizia Gambi!)

LENNY WHITE

“Introducing Letizia Gambi is one of those dramatic arrivals that challenges categories and assumptions. It's a longer way of saying simply that this album is indeed a rare thing – one that deserves to be heard and considered according to its own merits.”

(“Introducing Letizia Gambi” è un cd sensazionale che sfida ogni tipo di categorie e presupposti musicali...Non solo è veramente una cosa rara, ma è uno di quegli album che va ascoltato e valutato riconoscendone tutti i meriti.)

ASHLEY KHAN

Ufficio Stampa:

Welldone Promotion

Tel. 02-54020213

Email: info@welldonepromotion.com

Referente: Antonella Marautti

Email: antonella.marautti@welldonepromotion.com